



**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АКАДЕМИЯ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ»**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
ЧОУ ДПО «АПК и ПП»

А.Д. Рубан

____ мая ____ 2018



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА ДМШ, ДШИ»**

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

**СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ
ТЕХНОЛОГИИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО
ИСКУССТВА ДМШ, ДШИ**

ОБЪЕМ АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ
ВСЕГО

48

Ростов-на-Дону

2018

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СОСТАВЛЕНА НА ОСНОВАНИИ:

1. ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12. 2012 г. N 273-ФЗ
2. Приказа Минобрнауки России № 499 от 01.07.13 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;
3. Приказа Минобрнауки России от 22.02.2018 N 121 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование»;
4. Приказа Минтруда России от 08.09.2015 N 613н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
5. других нормативных и правовых актов.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цель дисциплины – формирование у обучающихся системы знаний, умений, навыков в области психолого-педагогических инноваций в деятельности преподавателя изобразительного искусства ДМШ, ДШИ.

1.2. Задачи дисциплины:

- формирование знаний о педагогическом взаимодействии как центральном понятии педагогической технологии; приобретение умения рассматривать педагогическое взаимодействие как центральное понятие педагогической технологии; овладение навыком реализации педагогического взаимодействия как центрального звена педагогической технологии;
- формирование знаний об игровых технологиях, модульных технологиях; приобретение умения применять игровые технологии в профессиональной деятельности; овладение навыком применения модульных технологий в профессиональной деятельности;
- формирование знаний об информационно – коммуникативной технологии и технологии развития критического мышления; приобретение умения применять информационно - коммуникативную технологию; овладение навыком применения технологии развития критического мышления в профессиональной деятельности;
- формирование знаний о психолого-педагогических инновациях в преподавании искусства; приобретение умения применять психолого-педагогические инновации в преподавании изобразительного искусства; овладение навыком эффективной реализации психолого-педагогических инноваций в преподавании изобразительного искусства.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Изучение дисциплины предполагает предварительное освоение дисциплин учебного плана: «Тенденции развития дополнительного образования в РФ»; «Организация и содержание деятельности преподавателя изобразительного искусства ДМШ, ДШИ».

Изучение дисциплины является предшествующим для освоения следующих дисциплин /прохождения практик: –

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины, обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями и трудовыми функциями:

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
ПК-1	Способен организовывать, в том числе стимулировать и мотивировать деятельность и общение учащихся на учебных занятиях	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации учащихся различного возраста к освоению избранного вида деятельности (избранной программы) <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать условия для развития учащихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной программы), привлекать к целеполаганию <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыкам установления педагогически целесообразных взаимоотношений с учащимися, создания педагогических условий для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, использования различных средств педагогической поддержки учащихся

4. РАЗДЕЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела	Всего	Лекции	Практ. занятия	Самостоятельная работа
1.	Тема 1. Педагогическое взаимодействие как центральное понятие педагогической технологии	8	2	2	6
2.	Тема 2. Игровые технологии. Модульная технология.	12	4	2	6
3.	Тема 3. Информационно - коммуникативная технология. Технология развития критического мышления.	12	4	2	6
4.	Тема 4. Психолого-педагогические инновации в преподавании изобразительного искусства	14	4	2	8
Промежуточная аттестация (зачет)		2			
Итого		48	14	8	26

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Тема	Вид занятия	Краткое содержание	Кол. часов	Формируемые компетенции
1.	Тема 1. Педагогическое взаимодействие как центральное понятие педагогической технологии	Лекция	Понятия «воздействие», «взаимодействие», их взаимосвязь. Принципы педагогического воздействия. Функции педагогического воздействия. Включевые операции педагогического воздействия.	2	ОПК-6 ПК-1
2.	Тема 2. Игровые технологии. Модульная технология	Лекция	Игра в педагогическом процессе. Дидактические игры и их роль в образовательном процессе. Модульное обучение как альтернатива традиционного обучения	4	ОПК-6 ПК-1
		Практическое занятие	Рекомендации по выполнению практических занятий представлены в Фонде оценочных средств по дисциплине (ФОС).	2	
3.	Тема 3. Информационно - коммуникативная технология. Технология развития критического мышления.	Лекция	Цели и задачи применения ИКТ в образовании. Конструктивная основа технологии критического мышления. Метод «Фишбоун». Суть методического приема. Возможности. Формы работы на занятии. Правила метода шести шляп.	4	ОПК-6 ПК-1
		Практическое занятие	Рекомендации по выполнению практических занятий представлены в Фонде оценочных средств по дисциплине (ФОС).	2	
4.	Тема 4. Психолого-педагогические инновации в преподавании изобразительного искусства	Лекция	Новейшее искусство. Новые технологии в искусстве. Инновационные технологии в преподавании изобразительного искусства.	4	ОПК-6 ПК-1
		Практическое занятие	Рекомендации по выполнению практических занятий представлены в Фонде оценочных средств по дисциплине (ФОС).	2	
5.	Самостоятельная работа			26	ОПК-6 ПК-1
6.	Промежуточная аттестация (зачет)	Компьютерное тестирование по основным разделам дисциплины		2	
ИТОГО:				48	

5.1. Самостоятельная работа

Формами самостоятельной работы обучающихся являются:

изучение и систематизация официальных документов – законов, постановлений, указов, нормативно-инструктивных материалов;

- изучение конспектов лекций, представленных в электронных учебно-методических комплексах;
- изучение информационных образовательных ресурсов (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
- написание эссе, рефератов;
- выполнение домашних заданий в виде решения отдельных задач;
- подготовка к итоговой аттестации;
- контроль успеваемости на базе электронных обучающих и аттестующих тестов.

Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки
www.arkipr.ru

Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки
www.arkipr.ru

Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки
www.arkipr.ru

6. ТРЕБОВАНИЯ К АТТЕСТАЦИИ

6.1. Форма промежуточной аттестации

Промежуточный контроль по дисциплине «Психолого-педагогические инновации в деятельности преподавателя изобразительного искусства ДПОУ, ДШИ» осуществляется в виде промежуточной аттестации, проводимой согласно Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

В соответствии с учебным планом промежуточная аттестация по данной дисциплине проводится в форме *зачета*.

6.2. Паспорт комплекта оценочных средств

Предмет оценивания	Объекты оценивания	Средства оценивания	Показатели оценки
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Компетенции и трудовые функции, регламентированные данной РПД	Электронный (письменный) тест по тематике	Количество вопросов теста, на которые слушатель дал верный ответ
ПК-1. Способен организовывать, в том числе стимулировать и мотивировать деятельность и общение учащихся на учебных занятиях			

Порядок перевода оценки в уровень сформированности компетенций

Количество правильных ответов в %	Уровень достижений	Зачтено / не зачтено
90-100%	<i>продвинутый</i>	зачтено
66 -89%	<i>базовый</i>	зачтено
50 -65 %	<i>минимальный</i>	зачтено
меньше 50%	<i>не сформирован</i>	не зачтено

6.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Тестовые задания для промежуточной аттестации

1. В структуру взаимодействия обычно входят:

- A. субъекты взаимодействия;
- B. взаимосвязь его субъектов;
- C. взаимное воздействие друг на друга;
- D. взаимные изменения субъектов взаимодействия;

Е. все вышеперечисленное

2. Из предложенных вариантов ответов найдите определение педагогической техники.

- А. Комплекс знаний, умений и навыков, необходимых педагогу для того, чтобы эффективно применять на практике избираемые им методы педагогического воздействия, как на отдельных воспитанников, так и на коллектив в целом.
- В. Системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учётом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействий, ставящей своей задачей оптимизацию форм образования.
- С. Выработка эталонов для оценки результатов обучения и на этой основе концентрацию усилий педагога и учащихся на целях, атмосфере открытости, объективности.
- Д. Разновидность методики, обеспечивающий гарантированный результат, структура, стоящая над, под или рядом с методикой, использование технических средств обучения.

3. Из приведённых вариантов ответов определите принципы педагогических технологий.

- А. Научность, проектируемость, системность, целенаправленность, деятельностный подход, управляемость, корректируемость, результативность, воспроизводимость, экономичность.
- В. Сознательность и активность, наглядность, систематичность и последовательность, прочность, научность, доступность, связь теории с практикой.
- С. Сознательность, оптимизация, планомерность, учет возрастных особенностей, связь теории с практикой, научность, доступность.
- Д. Образование, обучение, развитие, формирование, знания, умения, навыки, а также цель, содержание, организация, виды, формы, методы, средства и результаты обучения.

4. Выделяют следующие группы закономерностей педагогического процесса:

- А. обусловленные социальными условиями,
- В. обусловленные природой человека,
- С. обусловленные сущностью воспитания и обучения;
- Д. Все вышеперечисленное

5. Целевой функциональный узел, в котором объединены учебное содержание и технология овладения им:

- А. Модуль
- В. Принцип
- С. Задача

6. Верно ли утверждение: современные педагогические технологии не позволяют проводить исследовательскую работу, а так же развивать творческое воображение.

- А. Верно
- В. неверно

7. Как считает И.Г. Агапов, «критическое мышление» – это:

- А. педагогическая технология, ориентированная на развитие у учащихся навыков работы с текстом, на овладение всеми видами звучащей и письменной речи, на взаимодействие со сверстниками по поводу данного текста.
- В. сложный процесс творческого интегрирования идей и возможностей, переосмысления и перестройки концепций и информации.

- С. умственная деятельность, при которой особое внимание уделяется анализу, сравнению, толкованию, применению, инновациям, решению проблемы или оценке хода мысли;
- D. Критическое суждение человека относительно условий и результатов опыта способно направить желание и интересы личности по правильному пути.

8. К какому обучению относятся три фазы: вызов, осмысление, размышление?

- A. К обучению на уроке.
- B. К обучению критическому мышлению.
- C. К обучению самостоятельности.
- D. К обучению ведению дискуссии.

9. Условия, определяющие успешность применения инновационных педагогических технологий:

- A. Психологические особенности учеников.
- B. Личностные и профессиональные качества преподавателей.
- C. Психологический микроклимат в ДМШ.
- D. Способность преподавателя в ходе обучения повысить уровень профессионального взаимодействия, оптимизировать межличностные контакты с учеником.
- E. Все вышеперечисленное

10. Преимущество использования ИКТ в работе с детьми заключается:

- A. это огромный интерес детей ко всему, что связано с компьютерами;
- B. широкие мультимедийные возможности (графика, звук, трехмерное изображение);
- C. возможность учитывать индивидуальные возможности каждого ребенка;
- D. интерактивность компьютерных программ;
- E. экономия временных ресурсов
- F. Все вышеперечисленное

11. Игровые технологии:

- A. направлены на сохранение и укрепление здоровья детей.
- B. направлены на создание ситуации успеха.
- C. направлены на включение детей в образовательную деятельность, коллективную деятельность и общение, организацию заинтересованной познавательной деятельности.

12. Здоровьесберегающие технологии:

- A. направлена на реализацию равенства, партнерства в отношении педагога и ребенка, гуманно-личностный подход к ребенку.
- B. направлены на сохранение и укрепление здоровья детей.
- C. направлена на усвоение способов самостоятельного приобретения знаний, умений, навыков, мотивирование поиска существенных особенностей новой ситуации, в которой надо действовать.

13. Технология позитивного настроя:

- A. направлена на создание ситуации успеха.
- B. направлены на сохранение и укрепление здоровья детей.
- C. облегчает запоминание у детей и увеличивает объем памяти путём образования дополнительных ассоциаций.

14. Технология здоровьесбережения подразумевает:

- А. смена видов деятельности;
- В. смена поз;
- С. проветривание концертного зала;
- Д. атмосфера психологического комфорта для учеников и зрителей;
- Е. все вышеперечисленное

15. Верно ли утверждение: задача преподавателей ДООИ и ДМШ - заглянуть во внутренний мир каждого ученика и раскрыть его творческую индивидуальность с помощью современных образовательных технологий.

- А. Верно
- В. неверно

6.4. Описание организации промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в форме компьютерного тестирования.

Длительность аттестации для каждого обучающегося составляет 2 часа.

Количество предъявляемых вопросов – 15.

По окончании тестирования обучающийся ознакомляется с полученными результатами.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Литература

№ п/п	Наименование источника	Ссылка на источник
1.	Зайцев В.С. Современные педагогические технологии. Учебное пособие. – В 2-х книгах. – Книга 1. – Челябинск, ЧГПУ, 2013. – 411 с.	http://elb.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/226/%D0%97%D0%B0%D0%B9%D1%86%D0%B5%D0%B2%20%D0%9F%D0%B5%D0%B4%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%B8%20%D0%9F%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%B8%D0%B5%20%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B0%201.pdf?sequence=1&isOpen=1 wed
2.	Борытко, Н. М. Педагогические технологии: Учебник для студентов педагогических вузов / Н. М. Борытко, И. А. Соловцова, А. М. Байбаков. Под ред. Н. М. Борытко. — Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2006. — 59 с.	http://window.edu.ru/resource/298/63298/files/Pedtehnologii.pdf
3.	Сивашинская, Е. Ф. Педагогические системы и технологии : курс лекций для студентов педагогических специальностей вузов / Е. Ф. Сивашинская, В. Г. Пунчик под. общ. ред. Е. Ф. Сивашинской. Минск : Эксперспектива, 2010. — 196 с.	https://kped.bspu.by/admin-panel/vendor/kcfinder/upload/files/Books/%D0%41%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D1%88%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%95.%D0%A4.%20%D0%9F%D1%83%D0%BD%D1%87%D0%B8%D0%BA%20%D0%92.%D0%9D.%20%D0%9F%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D1%81%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BC%D1%8B%20%D0%B8%20%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%93.pdf
4.	Гунина, Е. В. Теория и методика обучения изобразительному искусству: история и современность : справочник / Е. В. Гунина, В. Н. Семёнов ; Владим. гос. ун-т имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых. – Владимир : Изд-во ВлГУ, 2012. – 98 с	http://elb.vlsu.ru/bitstream/123456789/2292/1/00844.pdf

8. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

8.1. Перечень программного обеспечения

- ОС Windows;
- Офисный пакет OpenOffice.org.

8.2. Электронная информационно-образовательная среда

- <http://web-apkipr.ru>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Информационно-образовательная среда Академии, включает в себя электронные информационно-образовательные ресурсы, обеспечивающие освоение обучающимися образовательных программ полностью или частично независимо от места нахождения обучающихся.

Рабочее место педагогического работника оборудовано персональным компьютером и компьютерной периферией (веб-камерой, микрофоном и др.).

Формирование информационно-образовательной среды осуществляется с помощью системы дистанционного обучения и других средств коммуникаций в сети «Интернет». Для эффективного использования дистанционных образовательных технологий Академия предоставляет обучающимся и педагогическим работникам доступ к системе дистанционного обучения через личный кабинет и, также, при необходимости, через другие средства коммуникации.

Необходимым минимальным условием использования дистанционных образовательных технологий является наличие интернет - браузера и подключения к сети «Интернет». Академия обеспечивает наличие качественного доступа педагогических работников к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет).