



ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АКАДЕМИЯ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ»

**АННОТАЦИИ
РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН УЧЕБНОГО ПЛАНА
И ПРОГРАММЫ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ПЕРЕПОДГОТОВКИ**

Наименование программы

Педагог дополнительного образования. Преподаватель по классу электронных музыкальных инструментов (клавишный синтезатор)

Форма обучения
заочная

Ростов-на-Дону
2018

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Педагогика как наука

1. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 68 часов.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Изучение дисциплины является предшествующим для освоения следующих дисциплин /прохождения практик: «Психолого-педагогические технологии в системе дополнительного образования»; «Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам»; «Организационно-методическое и педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ»; «Основы музыкальной педагогики»; «Основы музыкальной психологии»; «Музыкальное исполнительство (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))»; «Методика преподавания игры на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор)»; «Работа над музыкальным произведением (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))»; «Психологическая подготовка к концертному выступлению (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))».

3. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель дисциплины – формирование у обучающихся системы знаний, умений, навыков в области педагогике как науки.

Задачи дисциплины:

- формирование знаний о педагогике как науке; формирование умения рассматривать педагогику как науку; овладение навыком реализации педагогики как науки;
- формирование знаний о категориальном аппарате педагогики; приобретение умения определять основные категории педагогики; овладение навыком реализации основных категорий педагогики;
- формирование знаний о взаимосвязи педагогики с другими науками и практикой; приобретение умения определять взаимосвязь педагогики с другими науками и практикой; овладение навыком реализации педагогики в профессиональной деятельности.

4. Содержание дисциплины

Общее представление о педагогике как науке. Категориальный аппарат педагогики. Взаимосвязь педагогики с другими науками и практикой.

5. Результаты обучения по дисциплине

В результате освоения учебной дисциплины, обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-1	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	Знать: – нормативные правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики Уметь: – осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
		профессиональной этики Владеть: – навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и формами профессиональной этики
ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Знать: – основы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ Уметь: – взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ Владеть: – навыками взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

6. Основные образовательные технологии

Лекционные занятия, практические занятия.

7. Формы контроля

Экзамен (тестирование в электронном информационно-образовательной среде).

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Психолого-педагогические технологии в системе дополнительного образования

1. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Изучение дисциплины предполагает предварительное освоение дисциплин учебного плана: «Педагогика как наука».

Изучение дисциплины является предшествующим для освоения следующих дисциплин /прохождения практик: «Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам»; «Организационно-методическое и педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ»; «Основы музыкальной педагогики»; «Основы музыкальной психологии»; «Музыкальное исполнительство (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))»; «Методика преподавания игры на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор)»; «Работа над музыкальным произведением (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))»; «Психологическая подготовка к концертному выступлению (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))».

3. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель дисциплины – формирование у обучающихся системы знаний, умений, навыков в области психолого-педагогических технологий в системе дополнительного образования.

Задачи дисциплины:

- формирование знаний о педагогическом взаимодействии как центральном понятии педагогической технологии; формирование умения педагогически взаимодействовать на обучающихся; овладение навыком реализации педагогического взаимодействия в соответствии с принципами;
- формирование знаний о современных педагогических технологиях обучения информатики; формирование умения определять современные педагогические технологии обучения информатики; овладение навыком реализации современных педагогических технологий обучения информатики.

4. Содержание дисциплины

Педагогическое взаимодействие как центральное понятие педагогической технологии. Современные педагогические технологии обучения дополнительного образования.

5. Результаты обучения по дисциплине

В результате освоения учебной дисциплины, обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том	Знать: – психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
	числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

6. Основные образовательные технологии
Лекционные занятия, практические занятия.

7. Формы контроля
Экзамен (тестирование в электронной информационно-образовательной среде).

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам

1. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 60 часов.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Изучение дисциплины предполагает предварительное освоение дисциплин учебного плана: Педагогика как наука»; «Психолого-педагогические технологии в системе дополнительного образования».

Изучение дисциплины является предшествующим для освоения следующих дисциплин /прохождения практик: Организационно-методическое и педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ»; «Основы музыкальной педагогики»; «Основы музыкальной психологии»; «Музыкальное исполнительство (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))»; «Методики преподавания игры на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор))»; «Работа над музыкальным произведением (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))»; «Психологическая подготовка к концертному выступлению (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))».

3. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель дисциплины – формирование у обучающихся системы знаний, умений, навыков в области преподавания по дополнительным общеобразовательным программам.

Задачи дисциплины:

- формирование знаний об основных тенденциях развития современной музыкальной педагогики; формирование умения определять основные тенденции развития современной музыкальной педагогики; овладение навыком реализации профессиональной деятельности в соответствии с тенденциями развития современной музыкальной педагогики;
- формирование знаний об организации деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы; приобретение умения соответствовать требованиям к организации деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы; овладение навыком организации деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы;
- формирование знаний о программном обеспечении реализации дополнительной общеобразовательной программы; приобретение умения осуществлять программное обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы; овладение навыком организации программного обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы.

4. Содержание дисциплины

Основные тенденции развития современной музыкальной педагогики. Организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы. Программное обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы.

5. Результаты обучения по дисциплине

В результате освоения учебной дисциплины, обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-2	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы разработки дополнительных образовательных программ <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками разработки отдельных компонентов программы (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).
ОПК-5	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы контроля и оценку формирования результатов образования обучающихся <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении
ПК-2	Способен разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы (программы учебных курсов, дисциплин (модулей)) и учебно-методические материалы для их реализации.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание и методику реализации дополнительных общеобразовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать образовательный процесс, занятия и (или) циклы занятий, разрабатывать сценарии досуговых мероприятий с учетом: - задач и особенностей образовательной программы - образовательных запросов учащихся (для детей - и их родителей (законных представителей)), возможностей и условий их удовлетворения в процессе освоения образовательной программы - фактического уровня подготовленности, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся (в том числе одаренных детей, учащихся с ограниченными возможностями здоровья - в зависимости от контингента учащихся) - особенностей группы учащихся - специфики инклюзивного подхода в образовании (при его реализации) - санитарно-гигиенических норм и требований охраны жизни и здоровья учащихся <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками разработки дополнительных общеобразовательных программ (программ учебных курсов, дисциплин (модулей)) и учебно-методических материалов для их реализации

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
		– навыками определения педагогических целей и задач, планирования занятий и (или) циклов занятий, направленных на освоение избранного вида деятельности (области дополнительного образования)

6. Основные образовательные технологии

Лекционные занятия, практические занятия

7. Формы контроля

Зачет (тестирование в электронной информационно-образовательной среде).

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Организационно-методическое и педагогическое обеспечение реализации исполнительных общеобразовательных программ

1. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Изучение дисциплины предполагает предварительное освоение дисциплин учебного плана: «Педагогика как наука», «Психология педагогические технологии в системе дополнительного образования»; «Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам».

Изучение дисциплины является предшествующим для освоения следующих дисциплин / прохождения практик: «Основы музыкальной педагогики»; «Основы музыкальной психологии»; «Музыкальное исполнительство (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))»; «Методика преподавания игры на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор)»; «Работа над музыкальным произведением (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))»; «Психологическая подготовка к концертному выступлению (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))».

3. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель дисциплины – формирование у обучающихся системы знаний, умений, навыков в области организационно-методического и педагогического обеспечения реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Задачи дисциплины:

- формирование знаний о методическом обеспечении организации системы дополнительного образования; формирование умения осуществлять методическое обеспечение организаций системы дополнительного образования; овладение навыком организации методического обеспечения организаций системы дополнительного образования;
- формирование знаний о педагогической поддержке одаренных детей в системе дополнительного образования; приобретение умения осуществлять педагогическую поддержку одаренных детей в системе дополнительного образования; овладение навыком организации педагогической поддержки одаренных детей в системе дополнительного образования;
- формирование знаний об инклюзии в системе дополнительного образования детей; приобретение умения участвовать в создании инклюзивного пространства в системе дополнительного образования детей; овладение навыком организации инклюзии в системе дополнительного образования детей.

4. Содержание дисциплины

Методическое обеспечение организаций системы дополнительного образования. Педагогическая поддержка одаренных детей в системе дополнительного образования. Инклюзия в системе дополнительного образования детей.

5. Результаты обучения по дисциплине

В результате освоения учебной дисциплины, обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-2	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы разработки дополнительных образовательных программ <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками разработки отдельных компонентов программы (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).
ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
ПК-2	Способен разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы (программы учебных курсов, дисциплин (модулей)) и учебно-методические материалы для их реализации.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание и методику реализации дополнительных общеобразовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать образовательный процесс, занятия и (или) циклы занятий, разрабатывать сценарии досуговых мероприятий с учетом: - задач и особенностей образовательной программы - образовательных запросов учащихся (для детей - и их родителей (законных представителей)), возможностей и условий удовлетворения в процессе освоения образовательной программы - фактического уровня подготовленности, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся (в том числе одаренных детей, учащихся с ограниченными возможностями здоровья - в зависимости от контингента учащихся) - особенностей группы учащихся - специфики инклюзивного подхода в образовании (при его реализации) - санитарно-гигиенических норм и требований охраны жизни и здоровья учащихся <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками разработки дополнительных общеобразовательных программ (программ учебных курсов, дисциплин (модулей)) и учебно-методических материалов для их реализации

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
		<ul style="list-style-type: none"> – навыками определения педагогических целей и задач, планирования занятий и (или) циклов занятий, направленных на освоение избранного вида деятельности (области дополнительного образования)
ПК-3	Способен организовывать набор и комплектовать группы учащихся.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методы, приемы и способы формирования благоприятного психологического микроклимата и обеспечения условий для сотрудничества учащихся – техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать условия для поддержания интереса учащихся к дополнительному образованию и освоению дополнительных общеобразовательных программ в организации, осуществляющей образовательную деятельность <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками планирования, организации и проведения мероприятий для привлечения и сохранения контингента учащихся различного возраста – навыками организации набора и комплектования групп учащихся

6. Основные образовательные технологии

Лекционные занятия, практические занятия.

7. Формы контроля

Экзамен (тестирование в электронной информационно-образовательной среде).

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Основы музыкальной педагогики

1. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 32 часа.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Изучение дисциплины предполагает предварительное освоение дисциплин учебного плана: «Педагогика как наука»; «Психолого-педагогические технологии в системе дополнительного образования»; «Методика преподавания по дополнительным общеобразовательным программам»; «Организационно-методическое и педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ».

Изучение дисциплины является предшествующим для освоения следующих дисциплин / прохождения практик: «Основы музыкальной психологии»; «Музыкальное исполнительство (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))»; «Методика преподавания игры на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор)»; «Работа над музыкальным произведением (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))»; «Психологическая подготовка к концертному выступлению (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))».

3. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель дисциплины – формирование у обучающихся системы знаний, умений, навыков в области основ музыкальной педагогики.

Задачи дисциплины:

- формирование знаний о теории музыкального образования; формирование умения анализировать теорию музыкального образования; овладение навыком реализации теории музыкального образования в профессиональной деятельности;
- формирование знаний о специфике музыкального искусства; приобретение умения анализировать специфику музыкального искусства; овладение навыком реализации знаний о специфике музыкального искусства в профессиональной деятельности;
- формирование знаний о музыкально-педагогическом мастерстве; приобретение умения определять особенности музыкально-педагогического мастерства; овладение навыком реализации музыкально-педагогического мастерства в профессиональной деятельности.

4. Содержание дисциплины

Теории музыкального образования. Специфика музыкального искусства. Музыкально-педагогическое мастерство.

5. Результаты обучения по дисциплине

В результате освоения учебной дисциплины, обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-5	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования	Знать: – основы контроля и оценку формирования результатов образования обучающихся

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
	обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении
ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
ПК-3	Способен организовывать набор и комплектовать группы учащихся.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методы, приемы и способы формирования благоприятного психологического микроклимата и обеспечения условий для сотрудничества учащихся – техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать условия для поддержания интереса учащихся к дополнительному образованию и освоению дополнительных общеобразовательных программ в организации, осуществляющей образовательную деятельность <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками планирования, организации и проведения мероприятий для привлечения и сохранения контингента учащихся различного возраста – навыками организации набора и комплектования групп учащихся

6. Основные образовательные технологии

Лекционные занятия, практические занятия

7. Формы контроля

Зачет (тестирование в электронной информационно-образовательной среде).

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Основы музыкальной психологии

1. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 64 часа.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Изучение дисциплины предполагает предварительное освоение дисциплин учебного плана: «Педагогика как наука»; «Психолого-педагогические технологии в системе дополнительного образования»; «Методика преподавания по дополнительным общеобразовательным программам»; «Организационно-методическое и педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ»; «Основы музыкальной педагогики».

Изучение дисциплины является предшествующим для освоения следующих дисциплин / прохождения практик: «Музыкальное исполнительство (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))»; «Методика преподавания игры на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор)»; «Работа над музыкальным произведением (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))»; «Психологическая подготовка к концертному выступлению (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))».

3. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель дисциплины – формирование у обучающихся системы знаний, умений, навыков в области основ музыкальной психологии.

Задачи дисциплины:

- формирование знаний о предмете, цели и задачах, истории возникновения музыкальной психологии; приобретение умения определять предмет и цель музыкальной психологии; овладение навыком достижения цели и выполнения музыкальной психологии при реализации профессиональной деятельности;
- формирование знаний о психологических особенностях музыкальной деятельности: познавательные процессы, музыкальные ощущения, восприятие, внимание; приобретение умения применять психологические особенности музыкальной деятельности в педагогической области; овладение навыком формирования психологических особенностей музыкальной деятельности у детей при реализации педагогической деятельности;
- формирование знаний об индивидуально-личностных особенностях музыканта: темперамент и характер; приобретение умения использовать индивидуально-личностные особенности музыканта в профессиональной деятельности преподавателя; овладение навыком формирования индивидуально-личностных особенностей музыканта у детей при реализации педагогической деятельности;
- формирование знаний о личноно-ориентированных
- психолого-педагогических технологий в ДМШ и ДШИ; приобретение умения применять личноно-ориентированные психолого-педагогические технологии; овладение навыком эффективной реализации личноно-ориентированных психолого-педагогических технологий в ДМШ и ДШИ.

4. Содержание дисциплины

Введение: предмет, цели и задачи, история возникновения музыкальной психологии. Психологические особенности музыкальной деятельности: познавательные процессы.

музыкальные ощущения, восприятие, внимание. Индивидуально-личностные особенности музыканта: темперамент и характер. Личностно-ориентированные психолого-педагогические технологии в ДМШ и ДШИ.

5. Результаты обучения по дисциплине

В результате освоения учебной дисциплины, обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
ПК-1	Способен организовывать, в том числе стимулировать и мотивировать деятельность и общение учащихся на учебных занятиях.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принципы и приемы презентации дополнительной общеобразовательной программы – техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации учащихся различного возраста к освоению избранного вида деятельности (избранной программы) <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – диагностировать предрасположенность (задатки) детей к освоению выбранного вида искусств или вида спорта; отбирать лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы физические данные и творческие способности в области искусств или

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
		<p>способности в области физической культуры и спорта (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам)</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать условия для развития учащихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и реализующих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной программы), привлекать к учебно-исследовательской деятельности – владеть: <ul style="list-style-type: none"> – навыками организации, в том числе стимулирования и мотивации деятельности и общения учащихся на учебных занятиях – навыками реализации текущего контроля, помощи учащимся в коррекции деятельности и поведения на занятиях

6. Основные образовательные технологии

Лекционные занятия, практические занятия.

7. Формы контроля

Зачет (тестирование в электронной информационно-образовательной среде).

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Музыкальное исполнительство (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))

1. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Изучение дисциплины предполагает предварительное освоение дисциплин учебного плана: «Педагогика как наука и психология педагогические технологии в системе дополнительного образования»; «Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам»; «Организационно-методическое и педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ»; «Основы музыкальной педагогики»; «Основы музыкальной психологии».

Изучение дисциплины является предшествующим для освоения следующих дисциплин / продолжения практик: «Методика преподавания игры на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор)»; «Работа над музыкальным произведением (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))»; «Психологическая подготовка к концертному выступлению (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))».

3. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель дисциплины – формирование у обучающихся системы знаний, умений, навыков в области музыкального исполнительства (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор)).

Задачи дисциплины:

- формирование знаний о знакомстве с инструментом, посадке, аппликатуре, постановки игрового аппарата; приобретение умения осуществлять педагогическую деятельность в области знакомства с инструментом, посадке, аппликатуре, постановки игрового аппарата; овладение навыком обучения детей ладам музыки;
- формирование знаний о элементах музыкальной грамоты; приобретение умения применять знания об элементах музыкальной грамоты в профессиональной деятельности, овладение навыком обучения детей элементам музыкальной грамоты.

4. Содержание дисциплины

Знакомство с инструментом, посадка, аппликатура, постановка игрового аппарата. Лады музыки. Элементы музыкальной грамоты.

5. Результаты обучения по дисциплине

В результате освоения учебной дисциплины обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-5	Способен осуществлять контроль и оценку формирования	Знать: – основы контроля и оценку формирования

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
	результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.	<p>результатов образования обучающихся</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении
ПК-1	Способен организовывать, в том числе стимулировать и мотивировать деятельность и общение учащихся на учебных занятиях.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принципы и приемы презентации дополнительной общеобразовательной программы – техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации учащихся различного возраста к освоению избранного вида деятельности (избранной программы) <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – диагностировать предрасположенность (задатки) детей к освоению выбранного вида искусств или вида спорта; отбирать лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы физические данные и творческие способности в области искусств или физические способности в области физической культуры и спорта (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам) – создавать условия для развития учащихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной программы), привлекать к целеполаганию <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками организации, в том числе стимулирования и мотивации деятельности и общения учащихся на учебных занятиях – навыками реализации текущего контроля, помощи учащимся в коррекции деятельности и поведения на занятиях

6. Основные образовательные технологии

Лекционные занятия, практические занятия

7. Формы контроля

Экзамен (тестирование в электронной информационно-образовательной среде).

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Методика преподавания игры на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор)

1. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Изучение дисциплины предполагает предварительное освоение дисциплин учебного плана: «Педагогика как наука и психология педагогические технологии в системе дополнительного образования»; «Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам»; «Организационно-методическое и педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ»; «Основы музыкальной педагогики»; «Основы музыкальной психологии»; «Музыкальное исполнительство (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))».

Изучение дисциплины является предшествующим для освоения следующих дисциплин / прохождения практик: «Работа над музыкальным произведением (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))»; «Психологическая подготовка к концертному выступлению (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))».

3. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель дисциплины – формирование у обучающихся системы знаний, умений, навыков в области методики преподавания игры на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор).

Задачи дисциплины:

- формирование знаний об особенностях игры на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор); приобретение умения применять знания об особенностях игры на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор) в профессиональной деятельности; овладение навыком обучения детей особенностям игры на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор);
- формирование знаний о методах обучения игре на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор); приобретение умения применять знания о методах обучения игре на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор) в профессиональной деятельности; овладение навыком обучения детей игре на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор);
- формирование знаний о проблемах мотивации учащихся игре на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор); приобретение умения применять знания о проблемах мотивации учащихся игре на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор) в профессиональной деятельности; овладение навыком мотивации учащихся игре на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор).

4. Содержание дисциплины

Особенности игры на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор). Методы обучения игре на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор). Проблемы мотивации учащихся игре на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор).

5. Результаты обучения по дисциплине

В результате освоения учебной дисциплины, обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> основы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> навыками взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
ПК-1	Способен организовывать, в том числе стимулировать и мотивировать деятельность и общение учащихся на учебных занятиях.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> принципы и приемы презентации дополнительной общеобразовательной программы техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации учащихся различного возраста к освоению избранного вида деятельности (избранной программы) <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> диагностировать предрасположенность (задатки) детей к освоению выбранного вида искусств или вида спорта; отбирать лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы физические данные и творческие способности в области искусств или способности в области физической культуры и спорта (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам) создавать условия для развития учащихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной программы), привлекать к целеполаганию <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> навыками организации, в том числе стимулирования и мотивации деятельности и общения учащихся на учебных занятиях навыками реализации текущего контроля, помощи учащимся в коррекции деятельности и поведения на занятиях

6. Основные образовательные технологии

Лекционные занятия, практические занятия.

7. Формы контроля

Экзамен (тестирование в электронной информационно-образовательной среде).

Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки
www.arkipr.ru

Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки
www.arkipr.ru

Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки
www.arkipr.ru

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

*Работа над музыкальным произведением (электронные музыкальные инструменты
(клавишный синтезатор))*

1. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 36 часов.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Изучение дисциплины предполагает предварительное освоение дисциплин учебного плана: «Педагогика как наука и психология педагогические технологии в системе дополнительного образования», «Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам»; «Организационно-методическое и педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ»; «Основы музыкальной педагогики»; «Основы музыкальной психологии»; «Музыкальное исполнительство (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))»; «Методика преподавания игры на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор))».

Изучение дисциплины является предшествующим для освоения следующих дисциплин / прохождения практик: «Психологическая подготовка к концертному выступлению (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))».

3. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель дисциплины – формирование у обучающихся системы знаний, умений, навыков в области работы над музыкальным произведением (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор)).

Задачи дисциплины:

- формирование знаний об этапах работы над музыкальным произведением (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор)); приобретение умения применять знания об этапах работы над музыкальным произведением (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор)) в профессиональной деятельности; овладение навыком обучения детей этапам работы над музыкальным произведением (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор));
- формирование знаний о методах работы над музыкальным произведением (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор)); приобретение умения применять знания о методах работы над музыкальным произведением (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор)); овладение навыком эффективной реализации методов работы над музыкальным произведением (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор)).

4. Содержание дисциплины

Этапы работы над музыкальным произведением (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор)). Методы работы над музыкальным произведением (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор)).

5. Результаты обучения по дисциплине

В результате освоения учебной дисциплины, обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
ПК-1	Способен организовывать, в том числе стимулировать и мотивировать деятельность и общение учащихся на учебных занятиях.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принципы и приемы презентации дополнительной общеобразовательной программы – техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации учащихся различного возраста к освоению избранного вида деятельности (избранной программы) <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – диагностировать предрасположенность (задатки) детей к освоению выбранного вида искусств или вида спорта; отбирать лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы физические данные и творческие способности в области искусств или способности в области физической культуры и спорта (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам) – создавать условия для развития учащихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной программы), привлекать к целеполаганию <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками организации, в том числе стимулирования и мотивации деятельности и общения учащихся на учебных занятиях – навыками реализации текущего контроля, помощи учащимся в коррекции деятельности и поведения на занятиях

6. Основные образовательные технологии

Лекционные занятия, практические занятия

7. Формы контроля

Зачет (тестирование в электронной информационно-образовательной среде).

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Психологическая подготовка к концертному выступлению (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))

1. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 48 часов.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Изучение дисциплины предполагает предварительное освоение дисциплин учебного плана: «Педагогика как наука и психолого-педагогические технологии в системе дополнительного образования»; «Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам»; «Организационно-методическое и педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ»; «Основы музыкальной педагогики»; «Основы музыкальной психологии»; «Музыкальное исполнительство (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))»; «Методика преподавания игры на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор)»; «Работа над музыкальным произведением (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))».

3. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель дисциплины – формирование у обучающихся системы знаний, умений, навыков в области психологической подготовки к концертному выступлению (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор)).

Задачи дисциплины:

- формирование знаний о концертном выступлении; приобретение умения применять знания о концертном выступлении; овладение навыком реализации профессиональной деятельности в условиях концертного выступления;
- формирование знаний о сценическом волнении; приобретение умения применять знания о сценическом волнении; овладение навыком индивидуальной работы с детьми в условиях сценического волнения;
- формирование знаний о способах преодоления сценического волнения; приобретение умения применять знания о способах преодоления сценического волнения; овладение навыком применения способов преодоления сценического волнения.

4. Содержание дисциплины

Концертное выступление. Сценическое волнение. Способы преодоления сценического волнения.

5. Результаты обучения по дисциплине

В результате освоения учебной дисциплины, обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной	Знать: – психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
	<p>деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p>	<p>для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
<p>для</p>	<p>Способен организовывать, в том числе стимулировать и мотивировать деятельность и общение учащихся на учебных занятиях.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принципы и приемы презентации дополнительной общеобразовательной программы – техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации учащихся различного возраста к освоению избранного вида деятельности (избранной программы) <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – диагностировать предрасположенность (задатки) детей к освоению выбранного вида искусств или вида спорта; отбирать лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы физические данные и творческие способности в области искусств или способности в области физической культуры и спорта (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам) – создавать условия для развития учащихся, мотивировать их к активному освоению курсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной программы), привлекать к целеполаганию <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками организации, в том числе стимулирования и мотивации деятельности и общения учащихся на учебных занятиях – навыками реализации текущего контроля, помощи учащимся в коррекции деятельности и продвижения на занятиях

6. Основные образовательные технологии
Лекционные занятия, практические занятия.

7. Формы контроля
Зачет (тестирование в электронной информационно-образовательной среде).

Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки
www.arkipr.ru

Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки
www.arkipr.ru

Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки
www.arkipr.ru

АННОТАЦИЯ программы итоговой аттестации

Итоговый междисциплинарный экзамен

– **Общая трудоемкость итоговой аттестации**

Общая трудоемкость практики составляет 4 часа.

– **Место итоговой аттестации в структуре образовательной программы**

В соответствии с Приказом Минобрнауки России № 499 от 01.07.13 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» итоговая аттестация обучающихся, завершающих обучение по ДПП, является обязательной.

Прохождение итоговой аттестации предполагает освоение учебных предметов / курсов / дисциплин (модулей) / практик (при наличии) учебного плана: «Педагогика как наука»; «Психолого-педагогические технологии в системе дополнительного образования»; «Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам»; «Организационно-методическое и педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ»; «Основы музыкальной педагогики»; «Основы музыкальной психологии»; «Музыкальное исполнительство (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))»; «Методика преподавания игры на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор)»; «Работа над музыкальным произведением (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))»; «Психологическая подготовка к концертному выступлению (электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор))».

К итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей ДПП.

1. Цель и задачи итоговой аттестации

Цель итоговой аттестации – определение соответствия результатов обучения обучающегося по ДПП планируемым в ДПП результатам обучения.

Задачи итоговой аттестации:

- оценка уровня сформированности у слушателя, регламентированных ДПП компетенций;
- оценка уровня сформированности у слушателя, регламентированных ДПП трудовых функций.

2. Содержание государственной итоговой аттестации

Проведение итогового междисциплинарного экзамена в соответствии с установленным регламентом.

3. Форма контроля

Итоговая аттестация обучающихся по ДПП проводится в форме итогового междисциплинарного экзамена (тестирование в электронной информационно-образовательной среде).