



**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АКАДЕМИЯ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ»**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
ЧОУ ДПО «АПК и ПП»

А.Д. Рубан

_____ мая _____ 2018



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЛАСТИ «ИСКУССТВО»»**

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ПЕРЕПОДГОТОВКИ

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ.
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ
ПРЕДМЕТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЛАСТИ «ИСКУССТВО»**

ОБЪЕМ АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ
ВСЕГО

72

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СОСТАВЛЕНА НА ОСНОВАНИИ:

1. ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12. 2012 г. N 273-ФЗ
2. Приказа Минобрнауки России № 499 от 01.07.13 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;
3. Приказа Минобрнауки России от 22.02.2018 N 121 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование»;
4. Приказа Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"»;
5. других нормативных и правовых актов.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цель дисциплины – формирование у обучающихся системы знаний, умений, навыков в области теории и методики преподавания предметов образовательной области "Искусство".

1.2. Задачи дисциплины:

- формирование знаний о теории и методике преподавания предметов образовательной области "Искусство"; формирование умения использовать теорию преподавания предметов образовательной области "Искусство" в профессиональной деятельности; овладение навыком реализации методики преподавания предметов образовательной области "Искусство";
- формирование знаний о системно-деятельностном подходе к уроку; формирование умения проектировать урок в контексте системно-деятельностного подхода; овладение навыком реализации системно-деятельностного подхода к уроку;
- формирование знаний о современной классно - урочной системе обучения предметам образовательной области "Искусство"; формирование умения проектировать современную классно - урочную систему обучения предметам образовательной области "Искусство"; овладение навыком реализации современной классно - урочной системы обучения предметам образовательной области "Искусство".

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Изучение дисциплины предполагает предварительное освоение дисциплин учебного плана: «Педагогика как наука»; «История педагогики и образования»; «Основы психологии»; «Теория обучения»; «Экономика образования».

Изучение дисциплины является предшествующим для освоения следующих дисциплин /прохождения практик: «Современные педагогические технологии обучения предметам образовательной области "Искусство"»; «Использование информационных и коммуникационных технологий в процессе обучения предметам образовательной области "Искусство"»; «Организация внеурочной деятельности»; «Современные средства оценивания результатов обучения предметам образовательной области "Искусство"».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ¹

В результате освоения дисциплины, обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями и трудовыми функциями:

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Знать: – требования федеральных государственных образовательных стандартов Уметь: – организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов Владеть: – навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Знать: – основы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ Уметь: – взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ Владеть: – навыками взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
ПК-1	Способен сформировать общекультурные компетенции и понимание места предмета в общей картине мира	Знать: – теорию и методы управления образовательными системами, методика учебной и воспитательной работы, требования к оснащению и оборудованию учебных кабинетов и подсобных помещений к ним, средства обучения и их дидактические возможности Уметь: – планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой Владеть: – навыками формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира
ПК-2	Способен определять на основе	Знать:

¹Профессиональные компетенции спроектированы в соответствии с трудовой функцией профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Планируемые результаты обучения (ЗУВ) разработаны с учетом содержания трудовых действий, необходимых умений и знаний выбранной трудовой функции.

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
	анализа учебной деятельности обучающегося оптимальных (в том или ином предметном образовательном контексте) способов его обучения и развития	<p>– методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения</p> <p>Уметь:</p> <p>– использовать современные способы оценивания в условиях информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, в том числе электронного журнала и дневников обучающихся)</p> <p>Владеть:</p> <p>– навыками определения на основе анализа учебной деятельности обучающегося оптимальных (в том или ином предметном образовательном контексте) способов его обучения и развития</p>
ПК-3	Способен использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования	<p>Знать:</p> <p>– современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся</p> <p>Уметь:</p> <p>– проводить учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной физиологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения</p> <p>Владеть:</p> <p>– навыками использования разнообразных форм, приемов, методов и средств обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования</p>

4. РАЗДЕЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела	Всего	Лекции	Практ. занятия	Самостоятельная работа
1.	Тема 1. Теория и методика преподавания предметов образовательной области "Искусство"	18	8	—	10
2.	Тема 2. Системно-деятельностный подход к уроку	22	10	—	12
3.	Тема 3. Современная классно-урочная система обучения предметам образовательной области "Искусство"	20	10	8	12
Промежуточная аттестация (экзамен)		2			
Итого		72	28	10	34

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Тема	Вид занятия	Краткое содержание	Кол. часов	Формируемые компетенции
1.	Тема 1.Теория и методика преподавания предметов образовательной области "Искусство"	Лекция	Теория и методика преподавания предметов образовательной области "Искусство". Формы организации обучения. Методики преподаванияпредметов образовательной области "Искусство" в древности, в средние века, в эпоху возрождения.	8	ОПК-3 ОПК-7 ПК-1 ПК-2 ПК-3
2.	Тема 2.Системно-деятельностный подход к уроку	Лекция	Проектирование урока в контексте системно-деятельностного подхода. Типы уроков в контексте ФГОС.	10	ОПК-3 ОПК-7 ПК-1 ПК-2 ПК-3
	Тема 3.Современная классно- урочная система обучения предметам образовательной области "Искусство"	Лекция	Характерные черты классно-урочной системы обучения. Достоинства классно- урочной системы обучения. Особенности организации классно- урочной системы обученияпредметам образовательной области "Искусство"	10	ОПК-3 ОПК-7 ПК-1 ПК-2 ПК-3
		Практическое занятие	Рекомендации по выполнению практических занятий представлены в Фонде оценочных средств по дисциплине (ФОС).	8	
4.	Самостоятельная работа			34	ОПК-3 ОПК-7 ПК-1 ПК-2 ПК-3
5.	Промежуточная аттестация (экзамен)	Компьютерное тестирование по основным разделам дисциплины		2	
ИТОГО:					52

5.1. Самостоятельная работа

Формами самостоятельной работы обучающихся являются:

- изучение и систематизация официальных документов – законов, постановлений, указов, нормативно-инструктивных материалов;
- изучение конспектов лекций, представленных в электронных учебно-методических комплексах;
- изучение информационных образовательных ресурсов (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
- написание эссе, рефератов;
- выполнение домашних заданий в виде решения отдельных задач;
- подготовка к итоговой аттестации;

- контроль успеваемости на базе электронных обучающих и аттестующих тестов.

Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки
www.arkipr.ru

Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки
www.arkipr.ru

Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки
www.arkipr.ru

6. ТРЕБОВАНИЯ К АТТЕСТАЦИИ

6.1. Форма промежуточной аттестации

Промежуточный контроль по дисциплине «Теория и методика преподавания предметов образовательной области "Искусство"» осуществляется в виде промежуточной аттестации, проводимой согласно Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

В соответствии с учебным планом промежуточная аттестация по данной дисциплине проводится в форме *экзамен*.

6.2. Паспорт комплекта оценочных средств

Предмет оценивания	Объекты оценивания	Средства оценивания	Показатели оценки
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Компетенции и трудовые функции, регламентированные данной РПД	Электронный (письменный) тест по тематике	Количество вопросов теста, на которые слушатель дал верный ответ
ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ			
ПК-1. Способен формировать общекультурные компетенции и понимание места предмета в общей картине мира			
ПК-2. Способен определять на основе анализа учебной деятельности обучающегося оптимальных (в том или ином предметном образовательном контексте) способов его обучения и развития			
ПК-3. Способен использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования.			

Порядок перевода оценки в уровень сформированности компетенций

Количество правильных ответов в %	Уровень достижений	Отметка в 5-балльной шкале
-----------------------------------	--------------------	----------------------------

90-100%	продвинутый	«5» (отлично)
66 -89%	базовый	«4» (хорошо)
50 -65 %	минимальный	«3» (удовлетворительно)
меньше 50%	не сформирован	«2» (неудовлетворительно)

6.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Тестовые задания для промежуточной аттестации

- Этап планирования урока включает в себя такие взаимосвязанные стадии, как:
 - разработка дидактического аппарата
 - установление структуры урока с проработкой учебных ситуаций
 - определение целей урока
 - определение критериев эффективности урока
 - проведение педагогической диагностики
- Закрепление как этап урока включает в себя:
 - специальные задания после объяснения материала
 - разъяснение основных идей учебного материала
 - выработку умений применения знаний
 - воспроизведение учебного материала
- К особенностям классно-урочной формы организации обучения относятся...
 - наличие такой единицы занятия, как урок
 - взаимное обучение
 - распределение учащихся в классы по возрастам
 - дифференциация обучения по способностям учащихся
 - постоянный состав учащихся
- К конкретным формам организации обучения относятся...
 - рассказ
 - факультатив
 - урок
 - беседа
- Школа, опирающаяся на педагогическую концепцию одного педагога или коллектива учителей, называется...
 - профильной
 - профессиональной
 - авторской
 - развивающей
- Видами педагогического контроля в зависимости от временного показателя являются...
 - фронтальный
 - итоговый
 - текущий

D. самоконтроль

7. Один из компонентов процесса обучения, направленный на управление познавательной деятельностью обучаемых, называется...

- A. преподаванием
- B. воспитательной работой
- C. образованием
- D. научением

8. Основаниями для внутренней дифференциации обучения являются...

- A. материальная обеспеченность школы
- B. психологические особенности детей
- C. физиологические особенности педагога

9. Сократ предложил метод обучения, основанный на...

- A. использовании наглядных примеров
- B. упорядочении достигнутого знания
- C. сообщении ученику готовых знаний
- D. возбуждении у собеседника интереса к обсуждаемой проблеме

10. Такие методы обучения, как объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, исследовательский, проблемного изложения, эвристический, выделяются по основанию...

- A. характер познавательной деятельности учащихся
- B. функции обучения
- C. логика передачи и восприятия информации
- D. источники знаний

11. Формы организации обучения классифицируются по основаниям

- A. количество учащихся
- B. совокупность технологий обучения
- C. особенность учебного материала
- D. место проведения занятий
- E. продолжительность учебных занятий
- F. все ответы верны

12. Материальные или идеальные объекты, предназначенные для усвоения знаний, формирования опыта познавательной и практической деятельности, называются _____ обучения

- A. моделями
- B. принципами
- C. средствами
- D. формами

13. Какой подход позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания в контексте ключевых задач и универсальных учебных действий, которыми должны владеть обучающиеся:

- A. информационный;

- В. системно-деятельностный;
- С. интегративный;
- Д. традиционный.

14. Системно-деятельностный подход предполагает:

- А. Ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент ФГОС, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования.
- В. Совокупность образовательных технологий и методических приемов как системообразующий компонент ФГОС, где развитие личности обучающегося на основе усвоения предметных результатов составляет цель и основной результат образования.
- С. Организацию и управление целенаправленной учебно-воспитательной деятельностью ученика в общем контексте его жизнедеятельности – направленности интересов, жизненных планов, ценностных ориентаций, понимания смысла обучения и воспитания, личностного опыта.

15. Системно-деятельностный подход как методологическая основа ФГОС закрепляет приоритет развивающего обучения. Выберите признаки развивающего обучения:

- А. базируется на принципе доступности;
- В. опирается на сочетание индивидуальной, групповой и фронтальной форм обучения;
- С. ориентировано на усвоение определенной суммы знаний;
- Д. опирается на зону ближайшего развития;

6.4. Описание организации промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в форме компьютерного тестирования.

Длительность аттестации для каждого обучающегося составляет 2 часа.

Количество предъявляемых вопросов – 15.

По окончании тестирования обучающийся ознакомляется с полученными результатами.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Литература

№ п/п	Наименование источника	Ссылка на источник
1.	Жуликов А.В. Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных учреждениях: Учебное пособие для студентов специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение для преподавателей профессиональных образовательных учреждений. Ростов н/Д, 2016. – 259 с.	http://www.kpc.edu.ru/doc/8.pdf
2.	Борытко Н. М. Теория обучения: учебник для пед. вузов / Н. М. Борытко. — Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2006.— 72 с	http://window.edu.ru/resource/3250/325/files/Teoriya_obucheniya.pdf
3.	Кукушин В.С. Теория и методика обучения / В.С. Кукушин.— Ростов н/Д. : Феникс, 2005. — 474 с.	http://www.sgu-cfu.ru/courses/os-ped-mast/Doc/%D0%A0%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B8%20%D0%B2%20%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%20(pdf)/%D0%A1%D1%83%D0%BA%D1%83%D1%88%D0%B8%D0%BD%D0%92.%D0%A1.%20%D0%A2%D0%B5%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F%20%D0%B8%20%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BA%D0%B0%20%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F.pdf
4.	Соловцова, И. А. Общие основы педагогики: Учебник для студентов педагогических вузов / И. А. Соловцова, Н. М. Борытко; Под ред. Н.М. Борытко. — Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2006.— 60 с.	https://www.uchmet.ru/upload/iblock/58/solovtsova-ia_-borytko-nm-obshchiye-osnovy-pedagogiki-_uchebnik_.pdf

8. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

8.1. Перечень программного обеспечения

- ОС Windows;
- Офисный пакет OpenOffice.org.

8.2. Электронная информационно-образовательная среда

- <http://web-apkipr.ru>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Информационно-образовательная среда Академии, включает в себя электронные информационно-образовательные ресурсы, обеспечивающие освоение обучающимися образовательных программ полностью или частично независимо от места нахождения обучающихся.

Рабочее место педагогического работника оборудовано персональным компьютером и компьютерной периферией (веб-камерой, микрофоном и др.).

Формирование информационно-образовательной среды осуществляется с помощью системы дистанционного обучения и других средств коммуникаций в сети «Интернет». Для эффективного использования дистанционных образовательных технологий Академия предоставляет обучающимся и педагогическим работникам доступ к системе дистанционного обучения через личный кабинет и, также, при необходимости, через другие средства коммуникации.

Необходимым минимальным условием использования дистанционных образовательных технологий является наличие интернет - браузера и подключения к сети «Интернет». Академия обеспечивает наличие качественного доступа педагогических работников к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет).