



**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«АКАДЕМИЯ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ»**

---

**АННОТАЦИИ**

**РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН УЧЕБНОГО ПЛАНА  
И ПРОГРАММЫ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

**Наименование программы**

*Психолого-педагогические аспекты деятельности концертмейстера ДМШ, ДШИ*

**Форма обучения**

*заочная*

Ростов-на-Дону  
2018

## АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

*Основы законодательства Российской Федерации в области дополнительного образования*

### 1. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 часов.

### 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Изучение дисциплины является предшествующим для освоения следующих дисциплин /прохождения практик: «Педагогика и психология музыкального воспитания»; «Актуальные проблемы концертмейстерского мастерства»; «Специфика работы концертмейстера в классе музыкального инструмента»; «Особенности работы концертмейстера в хоровом классе».

### 3. Цель и задачи изучения дисциплины

**Цель дисциплины** – формирование у обучающихся системы знаний, умений, навыков в области основ законодательства Российской Федерации в области дополнительного образования.

**Задачи дисциплины:**

- формирование знаний об истории становления и развития системы дополнительного образования в Российской Федерации; формирование умения использовать знания об истории становления и развития системы дополнительного образования в Российской Федерации; овладение навыком реализации профессиональной деятельности на основе знаний об истории становления и развития системы дополнительного образования в Российской Федерации;
- формирование знаний о нормативно-правовых основах регулирования дополнительного образования в РФ; приобретение умения работать в соответствии с нормативно-правовыми основами дополнительного образования в РФ; овладение навыком использования нормативно-правовых основ регулирования дополнительного образования в РФ в профессиональной деятельности;
- формирование знаний об учреждениях дополнительного образования; приобретение умения определять понятие учреждений дополнительного образования, их цели, задачи и функции; овладение навыком реализации знаний об особенностях учреждений дополнительного образования как воспитательных организаций.

### 4. Содержание дисциплины

История становления и развития системы дополнительного образования в Российской Федерации. Нормативно-правовые основы регулирования дополнительного образования в РФ. Учреждения дополнительного образования.

### 5. Результаты обучения по дисциплине

В результате освоения учебной дисциплины, обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-1	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере	<b>Знать:</b> – нормативные правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики <b>Уметь:</b>

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
	образования и нормами профессиональной этики	<p>– осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>– навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p>
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	<p><b>Знать:</b></p> <p>– требования федеральных государственных образовательных стандартов</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>– организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>– навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>

#### 6. Основные образовательные технологии

Лекционные занятия, практические занятия.

#### 7. Формы контроля

Зачеты (тестирование в электронной информационно-образовательной среде).

## АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

*Педагогика и психология музыкального воспитания*

### 1. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 24 часа.

### 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

*Изучение дисциплины предполагает предварительное освоение дисциплин учебного плана: «Основы законодательства Российской Федерации в области дополнительного образования».*

*Изучение дисциплины является преимуществующим для освоения следующих дисциплин /прохождения практик: «Актуальные проблемы концертмейстерского мастерства»; «Специфика работы концертмейстера в классе музыкального инструмента»; «Особенности работы концертмейстера в хоровом классе».*

### 3. Цель и задачи изучения дисциплины

*Цель дисциплины – формирование у обучающихся системы знаний, умений, навыков в области педагогики и психологии музыкального воспитания.*

#### *Задачи дисциплины:*

- формирование знаний о предмете, цели и задачах, истории возникновения музыкальной психологии; приобретение умения определять предмет и цель музыкальной психологии; овладение навыком достижения цели и выполнения музыкальной психологии при реализации профессиональной деятельности;
- формирование знаний о психологических особенностях музыкальной деятельности: познавательные процессы, музыкальные ощущения, восприятие, внимание; приобретение умения применять психологические особенности музыкальной деятельности в педагогической области; овладение навыком формирования психологических особенностей музыкальной деятельности у детей при реализации педагогической деятельности;
- формирование знаний об индивидуально-личностных особенностях музыканта: темперамент и характер; приобретение умения использовать индивидуально-личностные особенности музыканта в профессиональной деятельности преподавателя; овладение навыком формирования индивидуально-личностных особенностей музыканта у детей при реализации педагогической деятельности;
- формирование знаний об использовании современных педагогических технологий в работе концертмейстера; приобретение умения использовать современные педагогические технологии в работе концертмейстера; овладение навыком результативного использования современных педагогических технологий в работе концертмейстера.

### 4. Содержание дисциплины

*Введение: предмет, цели и задачи, история возникновения музыкальной психологии. Психологические особенности музыкальной деятельности: познавательные процессы, музыкальные ощущения, восприятие, внимание. Индивидуально-личностные особенности музыканта: темперамент и характер. Использование современных педагогических технологий в работе концертмейстера.*

### 5. Результаты обучения по дисциплине

В результате освоения учебной дисциплины, обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– требования федеральных государственных образовательных стандартов</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</li> </ul>
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</li> </ul>
ПК-1	Способен организовывать, в том числе стимулировать и мотивировать деятельность и общение учащихся на учебных занятиях	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации учащихся различного возраста к освоению избранного вида деятельности (избранной программы)</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия для развития учащихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной программы), привлекать к целеполаганию</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыкам установления педагогически целесообразных взаимоотношений с учащимися, создания педагогических условий для</li> </ul>

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
		формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, использования различных средств педагогической поддержки учащихся
ПК-2	Способен осуществлять текущий контроль, помощь учащимся в коррекции деятельности и поведения на занятиях	<p><b>Знать:</b>          особенности и организация педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов</p> <p><b>Уметь:</b>          – проводить педагогическое наблюдение, использовать различные методы, средства и приемы текущего контроля и обратной связи, в том числе оценки деятельности и поведения учащихся на занятиях</p> <p><b>Владеть:</b>          – приемами реализации текущего контроля, помощи учащимся в коррекции деятельности и поведении на занятиях</p>

**6. Основные образовательные технологии**

Лекционные занятия, практические занятия.

**7. Формы контроля**

Зачет (тестирование в электронной информационно-образовательной среде).

## АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

*Актуальные проблемы концертмейстерского мастерства*

### 1. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 40 часов.

### 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Изучение дисциплины предполагает предварительное освоение дисциплин учебного плана: «Основы законодательства Российской Федерации в области дополнительного образования»; «Педагогика и психология музыкального воспитания».

Изучение дисциплины является предшествующим для освоения следующих дисциплин /прохождения практик: специфика работы концертмейстера в классе музыкального инструмента»; «Особенности работы концертмейстера в хоровом классе».

### 3. Цели и задачи изучения дисциплины

**Цель дисциплины** – формирование у обучающихся системы знаний, умений, навыков в области актуальных проблем концертмейстерского мастерства.

**Задачи дисциплины:**

- формирование знаний о специфике концертмейстерской работы; приобретение умения определять специфику концертмейстерской работы; овладение навыком реализации концертмейстерской работы;
- формирование знаний о практическом освоении концертного репертуара; приобретение умения практически осваивать концертный репертуар; овладение навыком эффективного освоения концертного репертуара;
- формирование знаний о психологических аспектах работы концертмейстера; приобретение умения определять психологические аспекты работы концертмейстера; овладение навыком применения психологических аспектов работы концертмейстера в профессиональной деятельности.

### 4. Содержание дисциплины

Специфика концертмейстерской работы. Практическое освоение концертного репертуара. Психологические аспекты работы концертмейстера.

### 5. Результаты обучения по дисциплине

В результате освоения учебной дисциплины, обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1	Способен организовывать, в том числе стимулировать и мотивировать деятельность и общение учащихся на учебных занятиях	<b>Знать:</b> – техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации учащихся различного возраста к освоению избранного вида деятельности (избранной программы) <b>Уметь:</b> – создавать условия для развития учащихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
		<p>среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной программы), привлекать к целеполаганию</p> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыкам установления педагогически целесообразных взаимоотношений с учащимися, создания педагогических условий для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, использования различных средств педагогической поддержки учащихся</li> </ul>
ПК-3	Способен проводить досуговые мероприятия.	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности одаренных детей, учащихся с ограниченными возможностями здоровья, специфика инклюзивного подхода в образовании (в зависимости от направленности образовательной программы и контингента учащихся)</li> <li>– основные направления досуговой деятельности, особенности организации и проведения досуговых мероприятий</li> <li>– методы и формы организации деятельности и общения, техники и приемы вовлечения учащихся в деятельность и общение при организации и проведении досуговых мероприятий</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать мотивы поведения, учитывать и развивать интересы учащихся при проведении досуговых мероприятий</li> <li>– взаимодействовать с членами педагогического коллектива, родителями учащихся (для программ дополнительного образования детей), иными заинтересованными лицами и организациями при подготовке и проведении досуговых мероприятий, выполнять нормы педагогической этики</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками планирования подготовки досуговых мероприятий</li> <li>– навыками организации подготовки досуговых мероприятий</li> <li>– навыками проведения досуговых мероприятий</li> </ul>

**6. Основные образовательные технологии**

Лекционные занятия, практические занятия.

**7. Формы контроля**

Зачет (тестирование в электронной информационно-образовательной среде).



## АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

*Специфика работы концертмейстера в классе музыкального инструмента*

### 1. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 38 часов.

### 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Изучение дисциплины предполагает предварительное освоение дисциплин учебного плана: «Основы законодательства Российской Федерации в области дополнительного образования»; «Педагогика и психология музыкального воспитания»; «Актуальные проблемы концертмейстерского мастерства».

Изучение дисциплины является предшествующим для освоения следующих дисциплин /прохождения практики: «Особенности работы концертмейстера в хоровом классе».

### 3. Цель и задачи изучения дисциплины

**Цель дисциплины** – формирование у обучающихся системы знаний, умений, навыков в области специфики работы концертмейстера в классе музыкального инструмента.

**Задачи дисциплины:**

- формирование знаний о работа концертмейстера как части коллективного творчества; приобретение умения определять роль концертмейстера в коллективном творчестве; овладение навыком работы в коллективном творчестве;
- формирование знаний о специфике работы концертмейстера в инструментальном классе духовых инструментов; приобретение умения определять задачи и специфику работы концертмейстера в инструментальном классе духовых инструментов; овладение навыком реализации работы концертмейстера в инструментальном классе духовых инструментов;
- формирование знаний о специфике работы концертмейстера в классе струнных инструментов; приобретение умения определять задачи и специфику работы концертмейстера в классе струнных инструментов; овладение навыком реализации работы концертмейстера в классе струнных инструментов;
- формирование знаний о специфике работы концертмейстера хореографического отделения; приобретение умения определять задачи и специфику работы концертмейстера хореографического отделения; овладение навыком реализации работы концертмейстера хореографического отделения.

### 4. Содержание дисциплины

Работа концертмейстера как часть коллективного творчества. Специфика работы концертмейстера в инструментальном классе духовых инструментов. Специфика работы концертмейстера в классе струнных инструментов. Специфика работы концертмейстера хореографического отделения.

### 5. Результаты обучения по дисциплине

В результате освоения учебной дисциплины, обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– требования федеральных государственных образовательных стандартов</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</li> </ul>
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</li> </ul>
ПК-1	Способен организовывать, в том числе стимулировать и мотивировать деятельность и общение учащихся на учебных занятиях	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации учащихся различного возраста к освоению избранного вида деятельности (избранной программы)</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия для развития учащихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (избранной программы), привлекать к целеполаганию</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыкам установления педагогически целесообразных взаимоотношений с учащимися, создания педагогических условий для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, использования различных средств</li> </ul>

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-3	Способен проводить досуговые мероприятия.	<p>педагогической поддержки учащихся</p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности одаренных детей, учащихся с ограниченными возможностями здоровья, специфика инклюзивного подхода в образовании (в зависимости от направленности образовательной программы и контингента учащихся)</li> <li>– основные направления досуговой деятельности, особенности организации и проведения досуговых мероприятий</li> <li>– методы и формы организации деятельности и общения, техники и приемы вовлечения учащихся в деятельность и общение при организации и проведении досуговых мероприятий</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать мотивы поведения, учитывать и развивать интересы учащихся при проведении досуговых мероприятий</li> <li>– взаимодействовать с членами педагогического коллектива, родителями учащихся (для программ дополнительного образования детей), иными заинтересованными лицами и организациями при подготовке и проведении досуговых мероприятий, выполнять нормы педагогической этики</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками планирования подготовки досуговых мероприятий</li> <li>– навыками организации подготовки досуговых мероприятий</li> <li>– навыками проведения досуговых мероприятий</li> </ul>

**6. Основные образовательные технологии**

Лекционные занятия, практические занятия.

**7. Формы контроля**

Зачет (тестирование в электронной информационно-образовательной среде).

## АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

*Особенности работы концертмейстера в хоровом классе*

### 1. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 24 часа.

### 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Изучение дисциплины предполагает предварительное освоение дисциплин учебного плана: «Основы законодательства Российской Федерации в области дополнительного образования»; «Педагогика и психология музыкального воспитания»; «Актуальные проблемы концертмейстерского мастерства»; «Специфика работы концертмейстера в классе музыкального инструмента».

### 3. Цель и задачи изучения дисциплины

**Цель дисциплины** – формирование у обучающихся системы знаний, умений, навыков в области особенностей работы концертмейстера в хоровом классе.

#### **Задачи дисциплины:**

- формирование знаний о работа концертмейстера в вокальном классе; приобретение умения определять роль концертмейстера в вокальном классе; овладение навыком работы в вокальном классе;
- формирование знаний об основных тенденциях развития детского хорового творчества на современном этапе; приобретение умения определять направления развития детского хорового творчества на современном этапе; овладение навыком реализации работы в соответствии с основными тенденциями развития детского хорового творчества на современном этапе;
- формирование знаний об особенностях работы концертмейстера в хоровом классе; приобретение умения определять задачи и специфику работы концертмейстера в хоровом классе; овладение навыком реализации работы концертмейстера в хоровом классе.

#### **Содержание дисциплины**

Работа концертмейстера в вокальном классе. Основные тенденции развития детского хорового творчества на современном этапе. Особенности работы концертмейстера в хоровом классе.

### 5. Результаты обучения по дисциплине

В результате освоения учебной дисциплины, обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных	<b>Знать:</b> – требования федеральных государственных образовательных стандартов <b>Уметь:</b> – организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
	государственных образовательных стандартов	соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов <b>Владеть:</b> – навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	<b>Знать:</b> – психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями <b>Уметь:</b> – использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями <b>Владеть:</b> – навыками использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
ПК-1	Способен организовывать, в том числе стимулировать и мотивировать деятельность и общение учащихся на учебных занятиях	<b>Знать:</b> – техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации учащихся различного возраста к освоению избранного вида деятельности (избранной программы) <b>Уметь:</b> – создавать условия для развития учащихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной программы), привлекать к целеполаганию <b>Владеть:</b> – навыкам установления педагогически целесообразных взаимоотношений с учащимися, создания педагогических условий для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, использования различных средств педагогической поддержки учащихся
ПК-3	Способен проводить досуговые мероприятия	<b>Знать:</b> – особенности одаренных детей, учащихся с ограниченными возможностями здоровья, специфика инклюзивного подхода в образовании (в зависимости от направленности образовательной программы и контингента учащихся)

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
		<p>– основные направления досуговой деятельности, особенности организации и проведения досуговых мероприятий</p> <p>– методы и формы организации деятельности и общения, техники и приемы вовлечения учащихся в деятельность и общение при организации и проведении досуговых мероприятий</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>– понимать мотивы поведения, учитывать и развивать интересы учащихся при проведении досуговых мероприятий</p> <p>– взаимодействовать с членами педагогического коллектива, родителями учащихся (для программ дополнительного образования детей) иными заинтересованными лицами и организациями при подготовке и проведении досуговых мероприятий, выполнять нормы педагогической этики</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>– навыками планирования подготовки досуговых мероприятий</p> <p>– навыками организации подготовки досуговых мероприятий</p> <p>– навыками проведения досуговых мероприятий</p>

**6. Основные образовательные технологии**

Лекционные занятия, практические занятия.

**7. Формы контроля**

Зачет (тестирование в электронной информационно-образовательной среде).

## АННОТАЦИЯ программы итоговой аттестации

### *Итоговый междисциплинарный экзамен*

– **Общая трудоемкость итоговой аттестации**

Общая трудоемкость практики составляет 6 часов.

– **Место итоговой аттестации в структуре образовательной программы**

В соответствии с Приказом Минобрнауки России № 499 от 01.07.13 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» итоговая аттестация обучающихся, завершающих обучение по ДПП, является обязательной.

Прохождение итоговой аттестации предполагает освоение учебных предметов / курсов / дисциплин (модулей) и практик (при наличии) учебного плана: «Основы законодательства Российской Федерации в области дополнительного образования»; «Педагогика и психология музыкального воспитания»; «Актуальные проблемы концертмейстерского мастерства»; «Специфика работы концертмейстера в классе музыкального инструмента»; «Особенности работы концертмейстера в хоровом классе».

К итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей ДПП.

**1. Цель и задачи итоговой аттестации**

**Цель итоговой аттестации** – определение соответствия результатов обучения обучающихся по ДПП планируемым в ДПП результатам обучения.

**Задачи итоговой аттестации:**

- оценка уровня сформированности у слушателя, регламентированных ДПП компетенций;
- оценка уровня сформированности у слушателя, регламентированных ДПП трудовых функций.

**2. Содержание государственной итоговой аттестации**

Проведение итогового междисциплинарного экзамена в соответствии с установленным регламентом.

**3. Форма контроля**

Итоговая аттестация обучающихся по ДПП проводится в форме итогового междисциплинарного экзамена (тестирование в электронной информационно-образовательной среде).