



ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АКАДЕМИЯ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ»

АННОТАЦИИ
РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН УЧЕБНОГО ПЛАНА
И ПРОГРАММЫ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

Наименование программы

*Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя ДМШ,
ДМШИ по классу электронных музыкальных инструментов (синтезатора)*

Форма обучения

заочная

Ростов-на-Дону
2018

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Тенденции развития дополнительного образования в РФ

1. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 42 часа.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Изучение дисциплины является предшествующим для освоения следующих дисциплин /прохождения практик: «Организация и содержание деятельности преподавателя по электронным музыкальным инструментам (синтезатору) ДМШ, ДШИ»; «Психолого-педагогические инновации в деятельности преподавателя по электронным музыкальным инструментам (синтезатору) ДМШ, ДШИ».

3. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель дисциплины – формирование у обучающихся системы знаний, умений, навыков в области тенденций развития дополнительного образования в РФ.

Задачи дисциплины:

- формирование знаний об истории становления и развития системы дополнительного образования в Российской Федерации; формирование умения использовать знания об истории становления и развития системы дополнительного образования в Российской Федерации; овладение навыком реализации профессиональной деятельности на основе знаний об истории становления и развития системы дополнительного образования в Российской Федерации;
- формирование знаний о направлениях и содержании дополнительного образования как необходимого звена педагогической системы; приобретение умения рассматривать направления и содержание дополнительного образования как необходимое звено педагогической системы; овладение навыком реализации направлений и содержания дополнительного образования;
- формирование знаний об учреждениях дополнительного образования; приобретение умения определять понятие учреждений дополнительного образования, их цели, задачи и функции; овладение навыком реализации знаний об особенностях учреждений дополнительного образования как воспитательных организаций.

4. Содержание дисциплины

История становления и развития системы дополнительного образования в Российской Федерации. Направления и содержание дополнительного образования как необходимого звена педагогической системы. Учреждения дополнительного образования.

5. Результаты обучения по дисциплине

В результате освоения учебной дисциплины, обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную	Знать: – требования федеральных государственных образовательных стандартов

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
	<p>деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
ПК-1	<p>способен организовывать, в том числе стимулировать и мотивировать деятельность и общение учащихся на учебных занятиях</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации учащихся различного возраста к освоению избранного вида деятельности (избранной программы) <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать условия для развития учащихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной программы), привлекать к инициативному <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыкам установления педагогически целесообразных взаимоотношений с учащимися, создания педагогических условий для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, использования различных средств педагогической поддержки учащихся

6. Основные образовательные технологии

Лекционные занятия, практические занятия.

7. Формы контроля

Зачет (тестирование в электронной информационно-образовательной среде).

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Организация и содержание деятельности преподавателя по электронным музыкальным инструментам (синтезатору) ДМШ, ДШИ

1. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 48 часов.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Изучение дисциплины предполагает предварительное освоение дисциплин учебного плана: «Тенденции развития дополнительного образования в РФ».

Изучение дисциплины является предшествующим для освоения следующих дисциплин /прохождения практик: «Психолого-педагогические инновации в деятельности преподавателя по электронным музыкальным инструментам (синтезатору) ДМШ, ДШИ».

3. Цели и задачи изучения дисциплины

Цель дисциплины – формирование у обучающихся системы знаний, умений, навыков в области организации и содержания деятельности преподавателя по электронным музыкальным инструментам (синтезатору) ДМШ, ДШИ.

Задачи дисциплины:

- формирование знаний об основных тенденциях развития современной музыкальной педагогики; формирование умения определять основные тенденции развития современной музыкальной педагогики; овладение навыком применения основных тенденций развития современной музыкальной педагогики в профессиональной деятельности;
- формирование знаний о методах обучения игре на синтезаторе; приобретение умения определять специфику методов обучения игре на синтезаторе; овладение навыком реализации методов обучения игре на синтезаторе;
- формирование знаний о работе над музыкальным произведением; приобретение умения профессионально работать над музыкальным произведением; овладение навыком использования основных педагогических методов и технологий в работе над музыкальным произведением.

4. Содержание дисциплины

Основные тенденции развития современной музыкальной педагогики. Методы обучения игре на синтезаторе. Работа над музыкальным произведением.

5. Результаты обучения по дисциплине

В результате освоения учебной дисциплины, обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными	Знать: – требования федеральных государственных образовательных стандартов Уметь: – организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
	потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	<p>обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
ПК-1	Способен организовать, в том числе стимулировать и мотивировать деятельность и общение учащихся на учебных занятиях	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации учащихся различного возраста к освоению избранного вида деятельности (избранной программы) <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать условия для развития учащихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающим возможностям образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной программы), привлекать к целеполаганию <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыкам установления педагогически целесообразных взаимоотношений с учащимися, создания педагогических условий для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, использования различных средств педагогической поддержки учащихся
ПК-2	Способен осуществлять текущий контроль, помощь учащимся в коррекции деятельности и поведения на занятиях	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности и организация педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить педагогическое наблюдение, использовать различные методы, средства и приемы текущего контроля и обратной связи, в том числе оценку деятельности и поведения учащихся на занятиях <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приемами реализации текущего контроля, помощи учащимся в коррекции деятельности и поведения на занятиях
ПК-3	Способен проводить досуговые мероприятия.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности одаренных детей, учащихся с ограниченными возможностями здоровья, специфика инклюзивного подхода в образовании (в зависимости от направленности образовательной программы и контингента учащихся) – основные направления досуговой деятельности, особенности организации и проведения

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
		<p>досуговых мероприятий</p> <ul style="list-style-type: none"> – методы и формы организации деятельности и общения, техники и приемы вовлечения учащихся в деятельность и общение при организации и проведении досуговых мероприятий <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать мотивы поведения, учитывать и учитывать интересы учащихся при проведении досуговых мероприятий – взаимодействовать с членами педагогического коллектива, родителями учащихся (для программ дополнительного образования детей), иными заинтересованными лицами и организациями при подготовке и проведении досуговых мероприятий, выполнять нормы педагогической этики <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками планирования подготовки досуговых мероприятий – навыками организации подготовки досуговых мероприятий – навыками проведения досуговых мероприятий

6. Основные образовательные технологии

Лекционные занятия, практические занятия

7. Формы контроля

Зачет (тестирование в электронной информационно-образовательной среде).

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Психолого-педагогические инновации в деятельности преподавателя по электронным музыкальным инструментам (синтезатору) ДМШ, ДШИ

1. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 48 часов.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Изучение дисциплины предполагает предварительное освоение дисциплин учебного плана: «Тенденции развития дополнительного образования в РФ»; «Организация и содержание деятельности преподавателя по электронным музыкальным инструментам (синтезатору) ДМШ, ДШИ».

3. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель дисциплины – формирование у обучающихся системы знаний, умений, навыков в области психолого-педагогических инноваций в деятельности преподавателя по электронным музыкальным инструментам (синтезатору) ДМШ, ДШИ.

Задачи дисциплины:

- формирование знаний о предмете, цели и задачах, истории возникновения музыкальной психологии; приобретение умения определять предмет и цель музыкальной психологии; овладение навыком достижения цели и выполнения музыкальной психологии при реализации профессиональной деятельности;
- формирование знаний о психологических особенностях музыкальной деятельности: познавательные процессы, музыкальные ощущения, восприятие, внимание; приобретение умения применять психологические особенности музыкальной деятельности в педагогической области; овладение навыком формирования психологических особенностей музыкальной деятельности у детей при реализации педагогической деятельности;
- формирование знаний об индивидуально-личностных особенностях музыканта: темперамент и характер; приобретение умения использовать индивидуально-личностные особенности музыканта в профессиональной деятельности преподавателя; овладение навыком формирования индивидуально-личностных особенностей музыканта и детей при реализации педагогической деятельности;
- формирование знаний о лично-ориентированных психолого-педагогических технологий в ДМШ и ДШИ; приобретение умения применять лично-ориентированные психолого-педагогические технологии; овладение навыком эффективной реализации лично-ориентированных психолого-педагогических технологий в ДМШ и ДШИ.

4. Содержание дисциплины

Введение: предмет, цели и задачи, история возникновения музыкальной психологии. Психологические особенности музыкальной деятельности: познавательные процессы, музыкальные ощущения, восприятие, внимание. Индивидуально-личностные особенности музыканта: темперамент и характер, лично-ориентированные психолого-педагогические технологии в ДМШ и ДШИ.

5. Результаты обучения по дисциплине

В результате освоения учебной дисциплины, обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Планируемые результаты освоения программы	Содержание компетенций и трудовых функций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
ПК-1	Способен организовывать, в том числе стимулировать и мотивировать деятельность и общение учащихся на учебных занятиях	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации учащихся различного возраста к освоению избранного вида деятельности (избранной программы) <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать условия для развития учащихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной программы), привлекать к целеполаганию <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыкам установления педагогически целесообразных взаимоотношений с учащимися, создания педагогических условий для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, использования различных средств педагогической поддержки учащихся

6. Основные образовательные технологии

Лекционные занятия, практические занятия.

7. Формы контроля

Зачет (тестирование в электронной информационно-образовательной среде).

АННОТАЦИЯ программы итоговой аттестации

Итоговый междисциплинарный экзамен

– **Общая трудоемкость итоговой аттестации**

Общая трудоемкость практики составляет 6 часов.

– **Место итоговой аттестации в структуре образовательной программы**

В соответствии с Приказом Минобрнауки России № 499 от 01.07.13 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» итоговая аттестация обучающихся, завершающих обучение по ДПП, является обязательной.

Прохождение итоговой аттестации предполагает освоение учебных предметов / курсов / дисциплин (модулей) практик (при наличии) учебного плана: «Тенденции развития дополнительного образования в РФ»; «Организация и содержание деятельности преподавателя по электронным музыкальным инструментам (синтезатору) ДМШ, ДШИ»; «Психолого-педагогические инновации в деятельности преподавателя по электронным музыкальным инструментам (синтезатору) ДМШ, ДШИ».

К итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей ДПП.

1. Цель и задачи итоговой аттестации

Цель итоговой аттестации – определение соответствия результатов обучения обучающихся по ДПП планируемым в ДПП результатам обучения.

Задача итоговой аттестации:

- оценка уровня сформированности слушателя, регламентированных ДПП компетенций;
- оценка уровня сформированности у слушателя, регламентированных ДПП трудовых функций.

2. Содержание государственной итоговой аттестации

Проведение итогового междисциплинарного экзамена в соответствии с установленным регламентом.

3. Форма контроля

Итоговая аттестация обучающихся по ДПП проводится в форме итогового междисциплинарного экзамена (тестирование в электронной информационно-образовательной среде).